

Terceira Exposição Na-
cional de Gado

Na sede da Sociedade Nacional de Agricultura, hoje, às 14 horas, se encerra o prazo para a entrega dos modelos do diploma oficial da 3ª Exposição Nacional de Gado, para o

que foi instituído o prêmio de um conto anuais que será conferido ao concorrente classificado em primeiro lugar.

Às 13 e 1/2 horas, a comissão se reuniu para abertura dos projectos.

Emont, à tarde, a comissão esteve reunida sob a presidência de sr. Octavio Carneiro.

O secretario leu a acta da reunião anterior.

Pol pelo o ofício da Secretaria da Guerra, comunicando haver sido nomeado o capitão de cavalaria Manoel de Oliveira, para substituir o falecido Danielles Ministério, junto ao Exército, em qual serviria como lenteira da comissão de julgamento de equitação.

Pol presente um ofício do sr. General Rodrigues da Cunha, delectando da comissão de equitação e presidente do Torneo-Rio de Janeiro, dizendo que, apesar da torção que recebera a comissão para indicar um cavalheiro português para membro do jury, que julgava os pontos de raça zebu, encarecia a torção tal, todavia a dita assembleia, que, especificamente escolher o sr. Joaquim Machado de

[illegible]

teve ao encaminhamento das reclamações pessoais da Exército e marcou a ordem do dia para a próxima sessão, que se efetuará no próximo terra-forte, tendo por tema sagão a questão dos transportes dos blindados destinados à Exército, assim, além de

A exportação do açúcar

audiência do superintendente de Abasco-
mento, foi recebida bonita, em 12 ho-
ras, pelo sr. Paulo Pacheco Machado
com uma conferência, longamente, so-
bre diversas assumptos, que interessam
no comércio, entre os quais a exporta-
ção do peixe.

**Esmolas aos pobres
d'O JORNAL**

Da pra. J. Maria Cervara, resident
em Joinville, Santa Catharina, recebendo

O sr. Affonso Vizeu esteve
na A. G.

O sr. Affonso Vieux, que guardou o leito, durante certos dias, esteve hontem tarde no Assessorado Comarcial, quando teve occasião de agradecer o cuidado que a directoria desta sociedade teve pelo seu estado de saúde.

Os sorteios n.º 4 Sul America

Realiza-se a 17 do corrente, em respeito à vida social, a reunião do Conselho n. 80, o 22.º sorteio das apostolas d'A Sul Améri-
ca, pontificando com a cláusula remuneradora de sorteios;

dicas e Sociaes

Segundo os dados informados, não teriam fundamento as notícias publicadas hontem em alguns jornaes de que, com a ret...

radu da candidatura. Presidente do Alorão, o paraguiano dos bacharelados em 1929, só concorre ao pleito a candidatura Democrática. Membro do Alorão, porém, quando, desde o ato 11 do corrente, foi lançado, pela maioria da turma, como bacharelado, o nome do sr. Candidato Mendes de Alorão.

BELLAS ARTES

Exposição Alberto Maranhão
Ribeiro

Na abertura, o Sr. Dr. Agostinho da Silva, presidente da Associação dos Artistas e Artífices, fez uma exposição dos últimos trabalhos do pintor português Sr. Alberto Martins Ribeiro.

[illegible]

Tesouras para todos os fins. O maior e
melhor. Precisa mudas. C

Com os pés em perfeita conição
a vida é feliz

Depois de meses de estudos, Scleritissas finalmente encontraram um tratamento positivo que, com poucas despesas e rapidamente, elimina callos, callosidades, unhas encravadas, dores fôrdas e impede a recorrência dos mesmos. A receita é

Basta enviar sua direcção a P. 1.
Boteleiro, caixa do Correio n. 190.
Rio de Janeiro, para receber grati-
tamente instruções para o culdes-
dos pés.

PASTILAS RESTAURADORAS
DR. FRANKLIN
Telcas

PARA O SANGUE E OS NERVOS
Vendem-se em Farmácias e Drograrias
(C 55)

com direito a 12 e 6 sorvidos por semana
leites, aparelhos de lavatório e de chá de
metal polido. Ternos de casemira sol-
medida e muitos outros artigos.

BARBOSA & MELLO

154, Rua Buenos Aires, 154
(C 52)

COMO SE FABRICA UMA GARRAFA

(C 1752) (C 73)

CHRONICA DA CIDADE

O Rio está repleto de ladrões

Passou e furtu o cicerone

Outros factos

Antonio Araujo, residente á rua Thaddeus de Amaral n. 57, e estabelecido á rua Sete de Setembro n. 177, conhecido Francisco da Conceição, conhecido de Figueiredo, lhe ofereceu, desde logo, os seus préstimos, tornando-se dentro em pouco, um verdadeiro cicerone de Francisco, que residia no prédio de n. 183 da rua Sete de Setembro.

Os pontos mais lindos do Rio de Janeiro foram mostrados a Francisco, que, no dia imediato ao do passeio, verificou que aquele negociante havia sido furtado pela Francisca em um lindo anel de brilhantes.

Sobre o facto procurou a policia do 3º districto e apresentou queixa. Diligencias foram feitas, na occasião, sem resultado, entre as quaes uma busca que foi dada na casa de Francisca.

Passaram-se os tempos, e esta, julgando estar o caso esquecido da policia, offereceu a Linda Joia, como presente, ao seu esposo, Manoel Marques de Figueiredo, que havia chegado de uma viagem a mando dos seus paes.

Manoel, que de tudo ignorava, exhibiu-se com o lindo anel, quando foi preso pela policia do 3º districto. Na delegacia foi o anel reconhecido pelo seu proprietario e pelo curules que o havia fabricado, como sendo o que fora furtado a Antonio Araujo.

Francisca da Conceição, presa negou que houvesse furtado a Joia, declarando que a tinha recebido como presente de um cavalheiro, já fallecido. O inquerito proseguirá até a completa elucidação do caso.

Cinco ladrões presos
O investigador do 1º districto prendeu cinco ladrões, a saber: André Oscar de Oliveira, vulgo "Cachorro", morador na rua da Gamboa; Francisco Aguiar, morador á rua do Valença; Manoel Américo, morador na rua da Pavella; Olympio Raposo, vulgo "Branquinho", e Euclides Gomes de Oliveira, também moradores nesse bairro. Os cinco foram metidos no xadrez e vão ser processados por vadiagem.

Um "ex-alemão" com a bandeira ingleza
O "Javary" conserva tres marujos germanicos

Em transito para Liverpool, com o pavilhão inglez arvorado a sua popa, o "Javary" lançou feros bontem em nosso porto.

O "ex-alemão" que conserva o seu antigo nome, tem 2.061 toneladas de registro, tendo vindo da capital argentina. Dali conduziu carregamento de trigo e milho. É do mesmo typo do "ex-Valeia", ora como cruzador-auxiliar da nossa marinha de guerra, com a denominação de "Belmonte".

Poi com o "Moccassin" um ex-alemão, que a "Munson Line" iniciou a navegação de passageiros para America do Sul, ha cerca de quatro mezes. Navio velho e sem conforto, a sua entrada em nosso porto produziu resultado contraproducente ao que a propaganda feita em seu favor autorizava a esperar. Por isso só realizou uma unica viagem ao nosso conti-

ESPETOU O DEDO
O conferente do Cies do Porto Valdemar Machado Gouveia, de 17 annos de idade, solteiro e morador á rua do Consolador n. 67, ao fazer um saoco com um furador no Cies do Porto, atravessou o alicuticular da mão direita com o espelho. Socorrido pela Assistencia Municipal, retirou-se o ferido para a sua residencia.

Mais uma victima de carroça
O trabalhador Francisco Marques, de 65 annos, casado, italiano e morador á rua Orestes n. 40, foi atropelado por uma carroça no Cies do Porto, ferindo-se nos cotovellos e no peito.

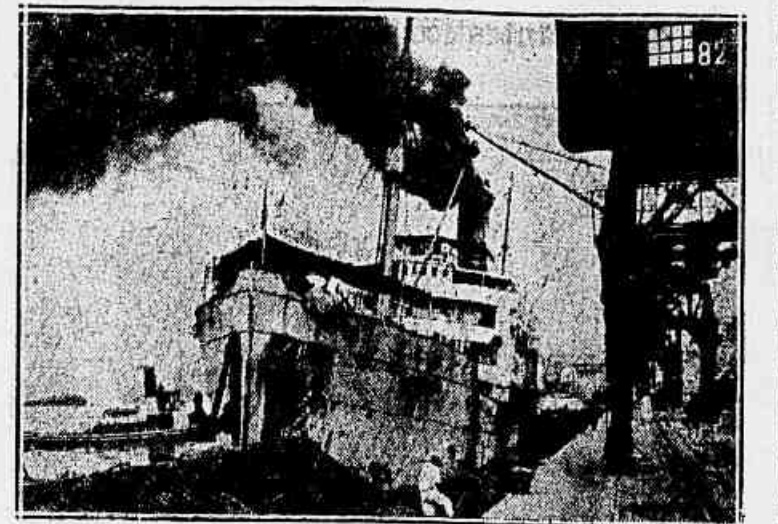
Prevenida a Assistencia Municipal, Francisco, meditando, retirando-se para a sua residencia. A policia do 3º districto não soubo do facto.

35 navios belgas "arrendados" á Inglaterra
O "Elzasler" dirige-se á Antuerpia

Arribado para tomar carvão, o "Elzasler", fustado homem na Guanabara, Conduz de Buenos Aires para Antuerpia 391 bovinos em pé e carregamento de cerejas.

"MOCCASSIN" FOI AO FUNDO EM NEWYORK

A noticia foi trazida pelo "Martha Washington"



O "Moccassin", que acaba de ir no fundo, a entrada de Nova York

Noticia trazida pelo "Martha Washington" informa o afundamento do "Moccassin" á entrada do porto de Nova York.

Poi com o "Moccassin" um ex-alemão, que a "Munson Line" iniciou a navegação de passageiros para America do Sul, ha cerca de quatro mezes. Navio velho e sem conforto, a sua entrada em nosso porto produziu resultado contraproducente ao que a propaganda feita em seu favor autorizava a esperar. Por isso só realizou uma unica viagem ao nosso conti-

Uma morte que se torna suspeita
A autopsia nada revelou

Realizou-se no cemiterio de S. João Baptista a exumação do cadaver da menor Helena Costa, telegraphista, de 15 annos de idade, e que, segundo denuncia levada á policia, teria falecido em consequencia da ingestão de drogas ministradas por um certo individuo, accusado de exorcer feliçaria.

A hora aprazada, perante o 3º delegado auxiliar e o delegado do 2º districto, a mãe da morta e os amigos da familia, sr. Luiz Antonio e José Augusto Cesar, teve lugar aquella pericia, que foi precedida pelos medicos legistas Cunha Cruz e Rodrigues Cabá.

Do exame procedido no cadaver não encontraram esses peritos, que pudessem determinar, com precisão, a causa da morte da desventurada moça. Por isso, foram retiradas do cadaver as visceras e o estomago, que continha um liquido esverdeado e viscoso.

Colocadas em vidros adrede preparados, foram as visceras remetidas ao laboratorio do Gabinete Medico Legal, para serem submettidas a um exame toxicologico.

Concluida a diligencia, foi o corpo recomposto e dado á sepultura no n. 8.127.

LOUCA
As autoridades do 23º districto enviaram para a Policia Central, por se achar soffrendo das faculdades mentaes, a nacional Maria Antonia, de 25 annos de edde e de residencia ignorada.

Marinheiro desordeiro
O marinheiro nacional José Francisco, na rua de S. Jorge, em estado de embriaguez, promovia grande desordem, arrombando portas, quando foi preso pelas autoridades do 4º districto, que o enviaram preso acompanhado de um offiço, e devidamente escollado para o Arsenal de Marinha.

Aggressão mutua
São casados e residem em Copacabana, Jeronimas Serqueira Pinto e Julieta Gonçalves Pinto. Hontem, por ciúmes, brigaram mulher e marido, tendo este ultimo agredido a esposa a bofetadas.

Julieta, em represalia, arremessou uma pedra ao Jeronimas, que, ferido, foi levado para a delegacia do 3º districto.

O facto foi registrado.

QUEDAS
Medicavam-se na Assistencia: Osvaldo de Oliveira, com 17 annos de idade e residente á rua da Faria n. 62, que, caindo, na rua da Saude n. 149, feriu-se no supercílio esquerdo; Salvador Alberto, casado, com 35 annos de idade e residente á rua José Bonifacio n. 230, que caiu de um trem, na estação de Laura Muller, ferindo o hipocostello, a coxa e o antebraço esquerdo; Altair, com 2 annos de idade e filha do Arthur Teixeira Leite, residente á travessa Agra Filho n. 66, que, tendo caído, no local acima, feriu a cabeça; Arthur Costa Bischoff, casado, com 30 annos de idade e residente no Engenho de Dentro, que caiu de um andaim, na rua Pinheiro n. 49, ferindo-se no dorso; Luciano Machado Coelho, solteiro, com 29 annos de idade e residente á rua Gomes Sampaio n. 75, que, caindo de um bonde, na rua General Canabarro, feriu a perna, punho e coxa esquerdas; e Armando Pinto Bastos, casado, com 24 annos de idade e residente em Cascadura, que caiu de um bonde, na rua Acre, ferindo-se na cabeça e num dos braços.

Casos diversos
A Assistencia soccorreu: Floriano Villas Boas, solteiro, com 30 annos de idade e residente á rua Tiradentes n. 79, que, em sua residencia, cortou num vidro, o antebraço e a mão esquerda; Francisco da Rocha Melo, solteiro, com 22 annos de idade e residente á rua Pedro Domingos n. 75, que, na estação de S. Diego, feriu o dorso do pé esquerdo num arame; Joanna Maria da Conceição, viúva, com 35 annos de idade e residente em Benfica, que, pisando sobre um pedaço de bambu, na praia do Bello Sautado, feriu o pé direito; e Custodio da Silva, solteiro, com 30 annos de idade e residente á rua Faria n. 421, que, em sua residencia, feriu o punho e o antebraço direitos.

LUETYL cura syphilis
adquirida e hereditaria, fortifica e engorja, unico específico indicado oficialmente nos hospitais do Exercito e da Marinha e o mais recetado pelos especialistas. (C 773)

O "Deseado" voltou da Europa

Conduz centenas de imigrantes

Com procedencia de Liverpool e escalas o "Deseado" fundou hontem em nosso porto. Veio o transatlantico inglez em boas condições sanitarias, com uma criança apenas enferma, com sarampo, mas em estado leve.

Pode assim atacar ao Cies do Porto. Como acentue aos navios que agora procedem da Europa, a unidade da Bahia Real conduziu grande numero de imigrantes, em sua maioria portugueses.

Destinam-se ao Rio, Santos e Buenos Aires.

ACCIDENTES NO TRABALHO
A Assistencia soccorreu as seguintes victimas de accidentes no trabalho: Manoel Olegario da Silva, casado, com 40 annos de idade e residente á rua Leocadio de Albuquerque n. 34, que foi imprensado por uma caixa, a bordo do "Srio", ferindo-se num dedo da mão esquerda; Alvaro Martins Ribeiro, casado, com 27 annos de idade e residente á rua Clarimundo de Melo n. 232, que, sendo imprensado, nas officinas do deposito de S. Diego, fracturou um dedo da mão direita; Arthur Bonilha, solteiro, com 39 annos de idade e residente á rua das Invalidas n. 131, que foi colhido por uma machado, na sua residencia, ferindo-se num dedo da mão direita; Geovani Pinto, com 15 annos de idade e residente á rua Wenceslau n. 60, que foi attingido por uma pedra, na estação de S. Christovão, ferindo-se no rosto; Daniel Alcantara Fonseca, casado, com 39 annos de idade e residente á rua Ipiranga n. 973, que foi colhido por uma machado, a bordo do "Deseado", ferindo-se num dedo da mão esquerda; Laurentino da Silva, solteiro, com 25 annos de idade e residente no beco do Moura, que foi apunhado por um tijolo, na rua da Misericordia n. 39, ferindo-se na cabeça; Albino Pereira, com 17 annos de idade e residente á ladeira Madre Deus n. 13, que foi apunhado por uma rebarba de ferro, na rua Vasco da Gama n. 28, ferindo-se num dos olhos; Armando Faria, com 17 annos de idade e residente em Benfica, que foi attingido por um ferro, na Fundação Indica, ferindo-se na perna esquerda e Luiz Monteiro, solteiro, com 21 annos de idade e residente á rua da Capella n. 76, que foi comprimido por uma machado, na rua da Alfandega n. 236, ferindo-se no antebraço direito.

Combatendo o jogo
Accusações a um escrivão de policia

Na delegacia do 2º districto foi aberto um inquerito para apurar as accusações que foram feitas contra o respectivo escrivão Odin Fabregaes de Góes, de ter protestado com alarde contra o acto de um commissario que reprimia a pratica do "jogo dos bilhos".

Hontem foram tomados os depoimentos dos soldados Manoel de Araujo, n. 149, da 3ª companhia do 3º batalhão, e Luiz Dias de Castro, n. 46, da 3ª companhia, do 3º batalhão, que da Brigada Policial, que assistiu ao facto.

Será tambem ouvido como testemunha, o intendente João Baptista Pereira.

Feriram o conductor
O conductor da Light Antonio Julio Gomes, de um bonde linha Aldeia Camplata, que passava pela rua Senador Euzebio, questionou hontem com os passageiros Bernardo Antonio de Sá, morador á rua Espírito Santo n. 35, e Afonso Augusto Canhoto, morador á rua da Providencia n. 63.

Houve troca de palavras asperas e os dois acabaram agredindo o conductor a pontapés e soccos, machucando-o.

Presos, foram autuados pela policia do 14º districto.

Arquivo Nacional ameaçado de assalto
Pelo menos foi o que declarou o sr. Castello Branco, funcionario daquelle repartição, quando proceurou o 1º delegado auxiliar.

Aquelle funcionario asseverou haver chegado ao seu conhecimento, por intermedio de funcioneiros subalternos do Arquivo, a informação de que aquelle proprio nacional seria assaltado nestas breves dias.

Deante dessas informações, o 1º delegado auxiliar determinou que diversos agentes vigiassem o edificio em que funciona o Arquivo Nacional.

Briga de mulheres
Na casa de commodos á rua Jardim Zoologico n. 62, onde moram, tiveram uma questão Hercolina Maria Ferreira Fraga e Isabel da Conceição, que se engalfinharam, acabando a primeira por ser agredida pela segunda, que fugiu.

Hercolina apresentou queixa á policia do 16º districto, que abriu inquerito.

Um trabalhador atropelado
A carroça n. 4.276, guiada pelo cocheiro Joaquim Casimiro, ao passar pela rua Costa Pereira, atropelou Vicente Cornont, que conduzia um carrinho de amolador.

Felizmente Vicente não ficou ferido, mas o carrinho soffreu avarias. Do facto tomou conhecimento a policia do 16º districto.

Atropelado por um caminhão

Falleceu na Santa Casa

Ha dias foi atropelado na rua José Mauricio, pelo caminhão n. 1.842, conduzido pelo carroceiro Manoel da Silva Oliveira, o nacional Manoel José da Costa, de 39 annos de idade e carterista.

Pensado pela Assistencia Publica, Costa foi internado na Santa Casa, onde hontem veio a fallecer.

O seu cadaver foi removido para o Necrotério Policial, onde foi atropelado, tendo sido dado como "causa-moris", choque traumático.

O entorço do desventurado homem realizou-se hontem mesmo.

Discussão e luta
Fidélis Vazquez, hespanhol, solteiro, cozinheiro, com 26 annos de idade e residente á rua Santa Luzia n. 244, o Olympio Alves de Azevedo, solteiro, de 28 annos de idade e residente á rua das Marreas n. 42, eram inimigos.

Hontem encontraram-se os dois na rua das Marreas n. 42, eram inimigos.

Em dado momento, Fidélis, atacando-se com o Olympio, agrediu-o, ferindo-o no rosto.

O ferido foi pensado pela Assistencia Publica e o agressor preso pela policia do 5º districto, em flagrante.

Contra qualquer dor tomel
Eurythmine Dethan

NAVALHADAS
Na travessa do Paço, encontraram-se Miguel Gomes Bastos, residente á rua da Misericordia n. 157, portuguez e com 21 annos de idade, e João Nepomuceno Cardoso, de 23 annos de idade e residente na mesma casa.

Encontraram-se e principiram a discutir. Em dado momento, Gomes Bastos, armado de navalha, golpeou o outro nas costas, ferindo-o.

A victima foi pensada pela Assistencia Publica e o agressor preso em flagrante pela policia do 5º districto.

Fogo em carvão
Foi no prédio de n. 172, da rua Theophilo Ottoni, onde funciona a officina de alfaiataria da firma Syriano Mourão & C.

O fogo, que não foi de grandes consequências, teve inicio em uma caixa, onde foram depositadas varias pedras de carvão.

Os bombeiros compareceram e extinguiram o fogo a baldes de agua. A policia do 3º districto tambem compareceu.

No sobrado reside com sua familia o sr. Francisco Gabu que, felizmente, nada soffreu.

Contra qualquer dor tomel
Eurythmine Dethan

AO COMMERCIO
F. X. D'ALESSANDRO declara que, por contrato firmado em 5 do corrente mez, adquiriu do sr. Clemente Rodrigues dos Santos todo o ACTIVO da extincta firma SANTOS & BITEEN-COURT, desta praça, livro e desembarcado de qualquer onus.

Outro sim, declara que acha-se encarregado da liquidação de todas as contas activas e passivas da referida firma extincta, pelo que pede a todos os credores para apresentar suas contas no prazo de 15 dias a contar desta data.

Passa Quatro, 11 de Maio de 1920.

F. X. D'ALESSANDRO.

Confirmo a declaração supra.

Passa Quatro, 11 de Maio de 1920.

CLEMENTE RODRIGUES SANTOS.

(C 2.081)

O chic, a elegancia, o bom gosto
presidem a confecção dos lindos chapéus da

CASA ALVES
RUA SANTO ANTONIO, 12-A
GALERIA CRUZEIRO

TELEP. 2284 (C 1973)

9 Múfones!
Cerca de 5 milhões de libretos quadrados contem o Brasil. Deste numero territorio aproximadamente 1 milhão ainda está sujeito a demarcação e divisões diversas. O Brasil é, pois, o país do mundo que offerece as maiores oportunidades aos investidores e agricultores. A pessoa que quer uma vida saudável ao ar livre, vista independente e sem padecer, a agitação moderna offerece chances sem limites. Só na Boregas do Brasil neste momento duzentas de homens energicos estão trabalhando, com meios de terras, ferramentas, divisões em lotes, etc.

O curso de Topographia e Desenho Topographico da L. C. S. é um curso de alto nivel e pratico do mundo. A pessoa que quer este curso não tem de se preocupar com a gradução por qualquer Universidade de America ou da Europa. Investir e se convencer.

Se a. quer construir um futuro para si proprio e para os seus, este é o momento de agir. Escreva-nos hoje mesmo e lhe daremos todas as informações em linguagem propria para a sua vida. Escreva-nos hoje mesmo e lhe daremos todas as informações em linguagem propria para a sua vida. Escreva-nos hoje mesmo e lhe daremos todas as informações em linguagem propria para a sua vida.

Escreva-nos hoje mesmo. Escreva o coupon abaixo e não o devolva.

(Tambem temos cursos especiais de Electrotechnica, Mecanica, Engenharia Perforante e Civil, Instalações de Máquinas a Vapor, Commercio, Idiomas, etc.)

International Correspondence Schools
A maior e mais importante instituição de educação no mundo. Capital 10 milhões de dollars. Mais de 2 milhões de alunos. — 30 cursos em 30 idiomas, 35 em transcripto. Mais de 27 annos de existencia.

SCARTON — NEW YORK — LONDON — BUENOS AIRES

Escritorios no Brasil:
S. PAULO
Rua Oza de Agostini, n. 9-A — Caixa postal 945

RIO DE JANEIRO
Avenida Rio Branco, n. 127 — Caixa postal 392

COUPON
ESCRITÓRIOS INTERNACIONALES
Caixa 945 — São Paulo

Nome _____
Endereço _____

(C 109)

De Lamare, Faria & C.
Fazem adiantamentos sobre conhecimentos e sobre mercadorias depositadas em seus armazens.

Emprestam dinheiro para a retirada de mercadorias da Alfandega.

ESCRITÓRIO
Rua São Bento, 10

TELEPHONE N. 8.441 NORTE

ARMAZENS: Rua S. Christovão, 500

TELEPHONE VILLA 4.314

C. 1009

OS NEURASTHENICOS OS ESGOTADOS OS CONVALESCENTES OS TUBERCULOSOS OS MAGROS E ANEMICOS

que reparam mal a perda de suas forças e precisam fortalecer seus filhos

As mães que amamentam DEVEM TOMAR O REMEDIO-ALIMENTO O TONICO

VITAMONAL

Do dr. Mascarenhas
Poderoso acelerador das forças e da nutrição Cada colher de sopa alimenta tanto como um bom bife Cada colher de sopa alimenta mais do que 3 ovos. Este notavel remédio todos os dias faz curas maravilhosas.

Não é uma panacea, é um remédio de valor incontestavel, preparado com glicero phosphato de cal, ferro, sodio, potassio, magnésio, extracto de kola e pepino, e todos os dias é recetado e indicado por grande maioria de illustres medicos. O tonico VITAMONAL do dr. Mascarenhas é

TONICO DOS NERVOS: TONICO DOS MUSCULOS: TONICO DO CORACAO: TONICO DO CEREBRO:

Tuberculose Vertigens Convalescencia Anemia Palidez Suores nocturnos Cloro-anemia Bronchites chronicas Dores do cabega Flores brancas Impotencia Fraqueza geral Padega cerebral Paludismo Falta do appetito Nervoso Insomnia Magreza Hytherismo. Perdas seminaes Má digestão, etc.

todas estas doencas se curam definitivamente com o mais notavel remédio moderno — O VITAMONAL. Aos impotentes garantimos a cura racional e methodica, porque o tonico VITAMONAL faz reaparecer a virilidade a quem a tenha perdido por excesso de prazeres. Não opera uma cura rapida porque não irrita os organos sexuaes: opera uma cura lenta mas virilissima de facto. Ao quarto ou quinto vidro o tonico VITAMONAL cura radicalmente todo o doente de impotencia.

VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS DEPOSITARIAS:

DROGARIA BAPTISTA
30 - Rua dos Ourives - 30
RIO DE JANEIRO
Drogas a preços sem competencia

(C 1807)

Loteria do Estado do Rio
Systema de urnas e espheras — Fiscalizada pelo Governo do Estado
TERÇA-FEIRA AS 15 HORAS
20:000\$000
INTEIRO..... 1\$200 | MEIOS..... \$600

LOTARIA DE S. JOÃO
TERÇA-FEIRA, 22 DE JUNHO AS 15 HORAS
50:000\$000
INTEIRO 35000 — QUINTO
VENDE-SE EM TODA A PARTE
Concessionaria: Companhia Integridade Fluminense — Rua Visconde do Rio Branco, 499 — Niteroy.

(C 2033)

GOVERNO DA REPUBLICA DO BRASIL

No Congresso

SENADO

O caso dos navios — A sessão de hontem — Os trabalhos das comissões.

Com a presença de 25 senadores, foi aberta a sessão, aprovada a acta e lido o seguinte expediente:

Officio do ministro da Fazenda, restituindo os dois dos autographos das seguintes leis legislativas, salientando que autorizam o presidente da Republica a:

Expedir novo regulamento para a cobrança do imposto de sellos;

Orçar a receita geral da Republica para o exercicio de 1920;

Reorganizar o Laboratorio Nacional de Analyses;

Extinguir as classes de desenhantes agenciados e catadores de desenhantes, constituindo uma unica — a de desenhantes;

Indemnizar o Banco do Brasil da divida contraída pela "Luz de Janeiro";

Revelar da prescrição em que incorreu Dr. Leopoldina Mattos Porto, para poder exercer a profissão de advogado;

Revelar da prescrição em que incorreu Dr. Adelia Bessa, para poder receber diferenças de montepio a que tem direito;

Conceder um anno de licença ao sr. Manoel Barreto Bandeira, residente em Parintins, Barro Preto, no Amazonas;

Conceder um anno de licença ao sr. Raul dos Guimarães Bonfatti, residente do procurador geral da Fazenda Publica;

Revelar da prescrição em que incorreu Dr. Adela de Cunha Campos, para poder receber diferenças de montepio a que tem direito; e a abrir os seguintes créditos:

De 319.550.000 para completar o pagamento dos vencimentos devidos a funcionários do Estado do Rio de Janeiro, director da Recauda do Distrito Federal;

De 319.550.000 para pagamento a Dr. Francisco Luiz Albernaz, de diferença de pensão de 1.200.000;

De 425.650.000 para pagamento a Dr. Maria de Almeida, de diferença de pensão de 1.200.000;

De 588.350.000 para pagamento a Dr. Rachel Tinoco Martins, de diferença de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

De 738.550.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000;

na Europa que foi o sr. Claudet quem dirigiu esta iniciativa.

O que se diz na França era que fora o Brasil que, suplicando e humilhando, conseguiu a França lhe comprasse 2.000.000 de toneladas de trigo.

Além disso, dizia-se na França que o Brasil pedira para a compra de duas colheitas, de dois annos inteiros.

E o parecer do relator do convenio na Camara dos Deputados da França, recusou o pedido, dizendo que se o valor dos navios era de 500 a 400.000.000 de francos, era de 2.000.000 de toneladas de trigo, e não de uma colheita de dois annos inteiros, isto é, tornando o valor dos navios sete vezes inferior ao valor do café que queria vender.

Estas informações, disse o relator, são precisas para explicar a attitudão e a dignidade do Brasil, para que a opinião publica saiba que tanto foi verdadeiro o sr. Epitácio Pessoa como o seu governo quanto honrado o sr. Wenceslau Braz.

Preciso saber-se porque razão se inclina a França como vendida uma medida exactissima: o interesse de determinar indivíduos contra o interesse moral, politico e internacional do Brasil.

O relator ainda se referiu a carta que attribuiu ao sr. Paulo Prado credenciais para tratar das negociações do convenio e pergunta porque razão essa carta foi enviada ao sr. Prado, e não ao sr. Epitácio Pessoa, ministro da França, e a facilidade com que se tolerou ao lado da nossa representação official a publicação de documentos que não eram de nossa propriedade official.

Passa depois a justificar o terceiro item do seu requerimento quando trata da contra-república dos documentos que a convenção não tinha e que foram apresentados pela delegação da Alemanha á Conferencia da Paz, em resposta á memoria da delegação brasileira sobre a questão do café.

O requerimento de n.º 2, em que foi votado por falta de numero legal.

Passando-se á ordem do dia — trabalho da Camara — o sr. Epitácio Pessoa, em sessão designada a ordem do dia para hoje a votação do requerimento do sr. Irineu Machado.

COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E DIPLOMACIA

Realizou-se hontem a primeira reunião desta comissão, com a presença de dois senadores, Mendes de Almeida, Metello Junior e Marelllo de Lacerda, os dois ultimos membros da comissão.

Depois de lido o expediente, o sr. Mendes de Almeida, presidente da comissão, depois de agradecer a distincção de seus collegos, procedeu á seguinte distribuição dos papéis sujeitos ao seu estudo:

1.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

2.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

3.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

4.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

5.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

6.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

7.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

8.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

9.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

10.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

11.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

12.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

13.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

14.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

15.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

16.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

17.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

18.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

19.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

20.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

21.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

22.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

23.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

24.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

25.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

26.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

27.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

28.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

29.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

30.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

31.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

32.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

33.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

34.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

35.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

36.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

37.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

38.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

39.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

40.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

41.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

42.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

43.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

44.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

45.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

46.º — A respeito da Lei de 1920, sobre o projecto do Senado n.º 113, do anno passado, mandando abrir o credito de 1.200.000.000 para pagamento de vencimentos devidos a Dr. Targino da Fonseca, em virtude de pensão de 1.200.000.

THEATRO, MUSICA, E CINEMA

O THEATRO

As primeiras de hoje
NO RECREIO

Entre dois amores, opereta em 3 actos

Depois de alimentos sucessivos, anuncia a empresa do Recreio, para hoje, finalmente, a primeira representação da nova opereta "Entre dois amores", tres actos, originaes do sr. Alfredo Miranda, com versos do sr. Severino Cavalcanti, para quem compoz bonita partitura o maestro Adalberto do Carvalho.

A nova opereta, passada entre famílias brasileiras e portuguezas, tem a sua acção inteiramente no parape do colégio de educandas, em Saint Cloud (França), pouco tempo antes da declaração de guerra da Alemanha e terminada na pitoresca villa de Barcellos, em Portugal.

Os scenarios são de bonito effecto, representando, a do 1º acto (intitulado por Luzary), o parape do colégio, tendo ao fundo um trecho do rio Sena e o castello de Saint Cloud.

Os do 2º e 3º actos (de Jayme Silva), são igualmente admiráveis. Aquella, reproduzindo o interior de um palacete, em Barcellos, e esta o jardim, desse mesmo palacete, vindo-se ao fundo, parte do panorama de Barcellos, com o rio Sena e o castello de Saint Cloud.

Tem ainda "Entre dois amores", um bonito guarda-roupa e cuidada "mise-en-scene" do ensaador Pedro Cabral.

SENTE A SENA LYRICA COM O PRADO JAPONÊS

Toda a gente se lembra ainda, do grande successo alcançado na Europa, pela artista Sada Yacco, cognominada a Dama Japonesa, no theatro dramatico.

Família Mura, soprano japonês, em Madame Butterfly

Por esse exemplo, que a empresa do Recreio, que a arte opereta em toda a sua intensidade, as artistas asiaticas, que, no contrario a ella, pertencem ao seculo moderno, com a sua arte, e a sua vida.

Agora, apparece, cantando com expressão e representando com admirável naturalidade Sada Yacco, que, nasce em uma pequena ilha do Japão, e, em seguida, a sua vida, e a sua arte, e a sua vida.

Na scena lyrica, tem uma outra artista japonesa, natural das encostas do Fuji, Tamaki Mura, soprano que, em

lhou fama nos Estados Unidos, no Mexico e em Milão, representando com o tenor Kitay Vito, actualmente em Monte Carlo.

De seu repertorio apenas fazem parte, até agora, tres operas: "Madame Butterfly", "Iris", e "Madame Crysanthème".

Tamaki Mura, segundo noticias até nos chegadas, possui bonita voz.

"O THEATRO NACIONAL"

Recebeamos, hontem, o primeiro numero da nova revista — "O Theatro Nacional".

Órgão official da "Casa dos Artistas", abre a revista um bem traçado artigo de apresentação, onde se vêem desde logo cabedões, ou alevantados ideaes da nova e já brilhante revista, em prol do engrandecimento do nosso theatro e de elevação das classes theatricas.

Tres artigos, de real interesse, informam-nos de noticias e novidades, tudo seu texto proporcionalmente agradável e util leitura.

Toda a revista está também, materialmente, bem cuidada, impressa em magnifico papel.

Agradece-se a gentileza da redacção, duplamente os mais sinceros votos pelo crescente progresso e vida longa de "O Theatro Nacional".

MATINEAS INFANTES NO TRIANON

A empresa do Trianon, iniciará, dentro de breves dias, no alegre theatro da Avenida, as "matineas" infantis. De lá, muita se fará sentir entre os espectadores para crianças, dahi o ter sido recebida com grandes applausos a idea de serem realizadas "matineas" infantis no Trianon.

A primeira d'ellas será dada, com a representação da comedia "Travessuras do Chiquinho", cujas scenas, jogadas por Chiquinho, Bonito, e Japonez, foram tiradas de "O Pão-Tudo".

Ha ainda um interessante acto de variedades, em que tomarão parte os meninos e meninas, que, a seguir, cantarão, para tanto, a canção de Ocar Soares, encerrando de fazer as inscricções.

S. H. A. T.

Em sua sede, no edificio do Theatro Municipal, em sessão ordinaria, a Sociedade Brasileira de Autores Theatraes.

MUSICA

RUBINSTEIN E MOSKOFF

Já se sabem no Rio, procedentes, respectivamente de Nova York e Buenos Aires, os grandes pianistas Rubinstein e Moskoff, que, a seguir, brevemente, no Lyrico, darão concertos.

Para estes concertos, a bilheteria do Lyrico, abriu, a partir de hoje, a venda de bilhetes para o primeiro concerto, a ser dado no dia 19 do corrente.

Tanto Rubinstein como Moskoff, dão concertos, cujos programas oportunamente publicaremos.

MISCHA VIOLIN

Mischa Violin, o celebre violonista, que, decau, antes, por aqui, em 1918, pedindo do publico e para isso organizou um grande concerto, que terá lugar, na noite de terça-feira, 18, no Theatro Lyrico, com o concerto da Orquestra Sinfonica, dirigida pelo maestro brasileiro Francisco Braga.

O programma do concerto, que amanhã será publicado, e, podemos affirmar, é excellent.

Os bilhetes para o concerto, estão a venda na bilheteria do Theatro Lyrico.

TOMMY THOMSON

A empresa J. Grossi, a vista do successo alcançado e attendendo aos numerosos pedidos, resolveu que o pianista Tommy Thomson, desde o 2º e 3º concertos, no proximo dia 18 do corrente, no theatro Phenix, ás 4 horas da tarde.

O famoso pianista da Corte Real da Inglaterra, partirá em seculita para S. Paulo, onde dará um concerto no Theatro Municipal, devendo dentro em breve, seguir para America do Norte, de onde a empresa J. Grossi, recebe um contrato para realizar 4 concertos.

O discipulo de Godowsky e Paul Tanguy, d'allei, o seu ultimo concerto a

Imprensa carioca, em homenagem ás honrosas referencias della recebidas.

AUDIÇÃO MUSICAL

A pianista, sr. Alina Navarro, professora do Instituto Nacional de Musica, tem já em preparo o programma do grande concerto, que será realizado a 18 do corrente, no salão da Associação dos Empregados no Commercio.

Nesse grande audição, em que se fará ouvir o grande violonista Mischa Violin, tomarão parte varias alumnas da sr. Alina Navarro.

O programma, organizado e o seguinte: 1º. Grieg — Sonata op. 8, para violão e piano, Mischa Violin e Alina Navarro; 2º. Saint Saens — Menuet Waiss (piano), Alina Navarro; 3º. Liszt — Sonata (piano), Alina Navarro; 4º. Chopin — Fantasia, op. 49, Nadia Solodich; 5º. Chopin — Op. 10, Bach — Concerto em 3º movimento, op. 23, a tres pianos com acompanhamento de instrumentos de corda, Mischa Violin e Alina Navarro; 6º. Liszt — Sonata, op. 12, para piano e violão, Mischa Violin e Alina Navarro; 7º. Chopin — Andante e Schizmo e Polonaise, Alina Navarro.

Os bilhetes acham-se a disposição do publico nas casas Vieira Machado, Mozart, Perfumaria Avenida do Instituto Nacional de Musica.

SOCIEDADE DE CONCERTOS SYMPHONICOS

A Sociedade de Concertos Symphonics dará hoje, ás 16 horas no Theatro Municipal, o primeiro concerto da serie que no presente anno será ofrecida ao publico.

Para essa audição, os maestros Francisco Nunes, Leopoldo Duque Estrada, e Israel Costa, respectivamente presidente, vice-presidente e 1º secretario da Sociedade de Concertos Symphonics, foram convidar o presidente da Republica, a quem, aproveitando a oportunidade, agradeceram a abertura do edificio destinado a subseguir a Sociedade Nacional de Musica.

O programma do primeiro concerto, que terá lugar, ás 16 horas, no Theatro Municipal, é o seguinte: 1º. Beethoven — Sonata op. 10, para piano e violão, Mischa Violin e Alina Navarro; 2º. Chopin — Fantasia, op. 49, Nadia Solodich; 3º. Chopin — Op. 10, Bach — Concerto em 3º movimento, op. 23, a tres pianos com acompanhamento de instrumentos de corda, Mischa Violin e Alina Navarro; 4º. Liszt — Sonata, op. 12, para piano e violão, Mischa Violin e Alina Navarro; 5º. Chopin — Andante e Schizmo e Polonaise, Alina Navarro.

Os bilhetes acham-se a disposição do publico nas casas Vieira Machado, Mozart, Perfumaria Avenida do Instituto Nacional de Musica.

1º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 2º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 3º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

4º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 5º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 6º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

7º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 8º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 9º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

10º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 11º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 12º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

13º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 14º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 15º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

16º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 17º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 18º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

19º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 20º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 21º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

22º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 23º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 24º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

25º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 26º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 27º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

28º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 29º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 30º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

31º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 32º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 33º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

34º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 35º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 36º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

37º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 38º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 39º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

40º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 41º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 42º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

43º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 44º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 45º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

46º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 47º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 48º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

49º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 50º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 51º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

52º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 53º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 54º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

55º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 56º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 57º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

58º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 59º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 60º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

61º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 62º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 63º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

64º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 65º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 66º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

67º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 68º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 69º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

70º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 71º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 72º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

73º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 74º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 75º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

76º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 77º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 78º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

79º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 80º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo; 81º parte — f. "Overture", da opereta "A Noiva Vendo", de S. Paulo.

Danton Vampiro e Doudado Mala. Os seus encontros já foram iniciados, devendo "Flor de Leda" subir a scena ás 9 horas.

RECLAMOS

CARLOS GOMES — Volta hoje a scena o Carlos Gomes a encenar a peça "Os Negocios", em que tem a actriz Italia Faustina, um dos seus mais brilhantes trabalhos.

TRIANON — Mais duas representações da interessante comedia de Oduvaldo Vianna "Terra Natal".

REPUBLICA — Pela Companhia Lyrica de Angola, a opera de grande espectaculo, em cinco actos, "Ajustando contas", por Belle Benet, haverá hoje dois actos, todos os dias, todos os dias.

ESPECTACULOS PARA HOJE

CARLOS GOMES — "Os Negocios".
REPUBLICA — "Terra Natal".
TRIANON — "Terra Natal".
LYRICO — "Mme. Sans Gêne".
RECREIO — "Entre dois amores".

S. PEDRO — Nas duas sessões a opereta de grande monta: "Conspiração do amor".
S. JOSE — "O Pão de Anjo".
PHENIX — "Alegria e Enharid".

CINEMAS

PARIS — "A pequena intrujona" e "Alexandre Mano".
IDEAL — "A mão do destino", "O rastro do polvo" e "Chico Bola e sua família".

IRIS — "Coração de Janita" e "Aventuras de Peto Morrison".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

ODION — "A máscara da vida" e "A filha dos pobres".
PARTE — "Deslida de amor".
ODION — "A máscara da vida".
PALAS — "Ironia do diabo".
AVENIDA — "Minha adoração".
PARISIENSE — "A filha dos pobres".
CENTRAL — "Sacrificio de mãe".
PARQUE CENTENARIO — "Vida nova".

MODERNO — "O canto da serena" e "Chico Bola e sua família".
OLIMPIA — "A força da ambição" e "Vingador perseguido".
AMERICA — "Reato do polvo" e "Herança de amor".

O MOVIMENTO DOS NEGOCIOS

(Conclusão da 1ª pagina).

Movimento do Porto

ENTRADAS NO DIA 11

"Martha Washington" — Paquete norte-americano — Nova York — Varões generos — Expresso Federal.

"Desembo" — Paquete Ing

